



PRESENTERAR STOLT

ANNA-KARIN ANDERSSON · *GRÄNSLAND*

Gränsland – en karg och vacker plats fylld av mystik och gamla sägner. I gränslandet mellan Sverige och Norge hörs det magiska ljudet från hardangerfela eka mellan berg och dal. Klart, stort och trolskt. Anna-Karins episka debutsoloalbum *Gränsland* är ett resultat av många års nyfikenhet, grävande i den norska folkmusiktraditionen och stor spelglädje.



INFO

Artist: Anna-Karin Andersson

Titel: Gränsland

Katalognummer: KAKACD057

Label: Kakafon Records

Releasedatum: 2023-04-28

Distribution: Naxos Sweden

Rekommenderade radiospår:

1. Skorsviken (2.45)
8. Kommen fra Kongsvinger (2.22)
14. Griffenfeldt (3.01)

Press: www.kakafon.com/press

Instagram: @annakarinanderssonmusic

PRESSKONTAKT · Christina Glaeser

Telefon: +46 (0)739 479851

E-post: christina.glaeser@gmail.com

Anna-Karin Andersson tillhör den yngre generationen folkmusiker som etablerat sig på den nordiska folkmusikscenen. Med sitt fantastiska hardangerfelespel bjuder hon in lyssnaren till en egen värld fylld av skira och vackra klanger tillsammans med kärvhet, råhet och tyngd. Anna-Karin har ett unikt framåtdriv och en sanslös förmåga att leka med rytmik och frasering. Med stort självförtroende släpper hon nu sitt första soloalbum där hon blandar traditionella folklåtar från Norge och Sverige med egna kompositioner.

– Jag blev fullkomligt betagen av norsk folkmusik som student en gång i tiden och har sen dess fördjupat mig i framförallt hardingfelemusik från Setesdal i Norge. Det är en passion som aldrig tar slut. Albumet Gränsland handlar om det musikaliska gränslandet mellan svensk och norsk folkmusik, mellan tradition och komposition, och gränslandet inom mig som artist. Att släppa traditionellt material tillsammans med egna låtar är mitt sätt att utmana gamla ramar, regler och föreställningar om vad tradition är. Med Gränsland vill jag tänja på den konstnärliga gränsen för vad norsk folkmusik är och vem som har rätt att spela den.

ANNA-KARIN ANDERSSON

Fiol & Hardangerfela

INSPELNING

Inspelning och mixning: Felisia Westberg,

Tambourine Studios, Malmö

Mastering: Markus Nilsson, Sunnanå Studios, Malmö

OMSLAG

Foto: Martin Axelsson

Art work: Emma Engström

RELEASETURNÉ

29/4 · Malmö

20/5 · Göteborg

4/5 · Växjö

2/7 · Delsbo



7320470258521